

artes em santa
maria da feira
i t i n e r â n c i a

08

jul

a

08

dez

2022

cinema

marionetas

música

performance

teatro

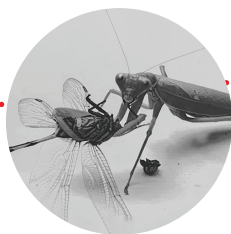
visitas encenadas



As Artes voltam a estar em itinerância por todo o concelho de Santa Maria da Feira, já a partir de 8 de julho. O projeto “Artes em Itinerância” vai, este ano, levar artistas e espetáculos ao espaço público das 21 freguesias e uniões de freguesia, proporcionando novas oportunidades de fruição cultural no concelho.

Do cinema à música, do teatro às visitas encenadas são várias as disciplinas artísticas que o vão surpreender num jardim, numa praça, num museu ou numa igreja.

julho



08 22:00
multidisciplinar

monitória
elisabete souza
e diogo martins

**santa maria
da feira,**
imaginarius centro
de criação

destinatários **M16**

inscrição prévia

Monitória emerge de uma inquietação relativa à interiorização do controlo e vigilância sobre os corpos, ações e intenções físicas e digitais, procurando desvelar as engrenagens que os definem e expor técnicas e estratégias de disfarce, delineando caminhos de resistência para reclamar o seu anonimato. Monitória debruça-se sobre o conceito atual de privacidade através da sua abolição total momentânea para a realização de colagens audiovisuais e momentos performativos.



23 > 24 18:00
música

khem
hugo lima

23 fornos,
átrio da igreja
de s. salvador

24 escapães,
largo d. rosália reis

Segundo a lenda, um grupo de 5 alquimistas de várias partes do mundo, com enorme paixão à música, à festa e à vida boémia juntaram-se formando os Khem. Khem é, segundo as bases da alquimia, a energia que tudo constitui. Dois tocadores de fidula (violino medieval), uma flautista medieval, um tocador de bouziki e um percussionista resolveram trazer a sua música às ruas pela vontade de obter a essência da festa e da alegria, o Ke.Fi. O objetivo principal era replicá-lo porque acreditam que com esta substância poderão alegrar todo o mundo erradicando a infelicidade. Os Khem levam a sua animação por onde passam, com sonoridades inovadoras para a época, surpreendendo até os mais tímidos. A música e a dança são a chave para chegarem ao seu objetivo e, por isso, não irão parar de animar e de fazer a festa até conseguirem obter a essência que tanto procuram.



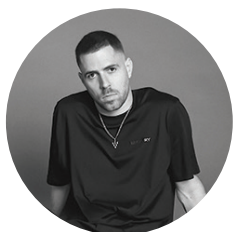
29 > 30 21:00
percurso

trilhos culturais

caldas de s. jorge
> **pigeiros,**
margens do rio úima

inscrição prévia

Música, Teatro de Rua, Luz com Arte, Magia, Acrobacia e tantas outras surpresas na descoberta dos Trilhos Culturais nas margens do Rio Úima. A aventura de uma caminhada noturna, entre as Caldas de S. Jorge e Pigeiros, será motivo para o reencontro entre a natureza e a arte. Duas propostas marcarão este reencontro. Num primeiro momento, nas Caldas de S. Jorge, no Jardim da Amália, o fado. Susana Castro Santos (violoncelista) convida António Laranjeira (voz), André Teixeira (viola) e João Martins (guitarra) que serão cúmplices nesta viagem, interpretando, de modo singular, os grandes clássicos de Amália Rodrigues. Já num segundo momento, numa perfeita comunhão com as harmonias da natureza, o duo Eye Color Dreams propõe-nos uma viagem meditativa entre a Natureza o Cosmos. Numa proposta musical que junta as melodias etéreas a ambiências meditativas, o forest folk ao soundhealing e ao xamanismo, possibilitando a todos os participantes viagens profundas e intemporais. A sensibilidade será o único passaporte para embarcar neste Trilho Cultural, atividade inserida no projeto de descentralização cultural – Artes em Itinerância – um percurso noturno onde, por entre as árvores, o rio e as encruzilhadas dos caminhos, a cultura irá acontecer!



31 21:30
música
dj miller
richie campbell

argoncilhe,
rua de são martinho

DJ Miller DJ emergente com envolvimento na comunidade artística e urbana do Vale da Amoreira, no concelho da Moita, Miller tem trabalhado com vários artistas de renome, como Colombianacallmegringo, Yuri Nr5, Sippinpurpp. A recente subida ao palco WTF clubbing, no Nos Alive, foi mais um marco na promissora carreira do DJ Miller.

Richie Campbell Reconhecido como o primeiro fenómeno musical da internet em Portugal a ter sucesso a uma escala nacional e internacional. Richie Campbell tornou-se, na última década, na maior exportação musical do país, com a sua mistura única de R&B, Reggae, Dancehall e Afrobeats, após o lançamento de quatro álbuns e colaboração com artistas, como Anthony B, Ky-mani Marley, Agent Sasco, Nelson Freitas entre muitos outros.

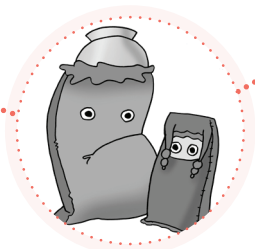
Os seus singles mais notáveis incluem Do You No Wrong, Heaven and Slowly do projecto “LISBOA”, aclamado pela crítica, em 2017, arrecadando mais de 40 milhões de streams e mais de 100 milhões de views no Youtube.

Em 2022, Richie Campbell prepara-se para lançar o seu tão esperado quinto álbum.

agosto

19 › 28
teatro de marionetas

fora dos eixos
V ciclo
de marionetas



19 21:30

mil e uma
companhia caricata

**milheirós
de poiars,**
centro cultural

“Mil e Uma” é um espetáculo que conta um clássico da literatura, mas numa perspetiva mais atual, usando marionetas construídas com elementos de cozinha e adaptando a história para todos os públicos. Um espetáculo divertido e diferente onde encontraremos os contos mais famosos das mil e uma noites, como “Aladim e a Lâmpada Maravilhosa”, “Ali Babá e os Quarenta Ladrões”, mas também outros menos conhecidos que irão surpreender e divertir miúdos e graúdos.



20 10:30
workshop

**construção
de marionetas**
rui souza

guisande,
centro cívico

inscrição prévia

Atelier de construção de marionetas para toda a família e amigos. Neste atelier, miúdos e graúdos aprendem, com o marionetista Rui Sousa, a construir marionetas, a partir dos mais variados materiais que estão a mais na nossa casa e que não merecem ir para o lixo antes de os examinarmos. Já olharam bem para uma caixa de ovos? Faz-vos lembrar algo? E aquele retalho de pano que sobrou? O que podem fazer com ele? E esses pauzinhos do restaurante japonês? Misturem tudo, peguem em colas e tesouras e de repente... temos arte. Façamos nascer marionetas da nossa imaginação, com a ajuda dos amigos e família e com as técnicas deste atelier.



20 16:30

**teatro dom
roberto**
red cloud

guisande,
monte viso | coreto

O Teatro Dom Roberto é teatro tradicional popular de marionetas português, elevado, em 2021, a Património Cultural Imaterial Português. Espetáculo intemporal, é uma das formas de teatro popular português de fantoches que teve o seu crescimento a partir do séc. XVIII, através da expansão das companhias itinerantes. A Red Cloud Teatro de Marionetas apresenta, pelas mãos e palheta de Sara Henriques, os robertos elaborados por Rui Rodrigues que ganham vida na apresentação de duas histórias do repertório de Dom Roberto: O BARBEIRO e A TOURADA.



21 11:00

**marionetas
de circo**
rui sousa

mosteirô,
escola de proselha

Um circo todo ele em marionetas de fios com todas as atrações, mas em tamanho boneco. O trapezista, o malabarista, o contorcionista, entre outros fenómenos do nosso circo. A magia destes espetáculos remonta ao século XIX e prevalece até hoje como fonte de animação de todos os públicos. O circo está fortemente associado ao imaginário popular pela sua magia, fantasia, cor e alegria.

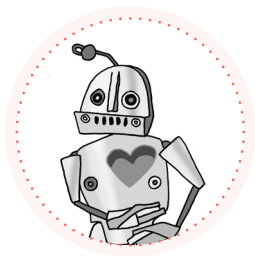


21 16:30

**o pedro,
a mentira
e o lobo**
chão de oliva

mosteirô,
escola de proselha

O grupo teatral Fio d'Azeite (do Chão de Oliva) apresenta para toda a família, a peça 'O Pedro, a Mentira e o Lobo', baseada no conhecido conto popular. O Pedro é um pastorzinho e vive no campo com o seu avô. O Pedro é um rapaz igual aos outros e, embora não tenha muitos meninos para brincar com ele, brinca com amigos especiais – os animais do campo. Um dia, perto de uma aldeia próxima, o Pedro resolve brincar com as pessoas crescidas. Mas não sabe que as pessoas crescidas são diferentes das crianças e, por isso, não entendem as brincadeiras das crianças. No final, o Pedro apanha um grande susto e aprende uma lição.



26 21:30

robot
david zuazola

romariz,
centro cultural

destinatários **M12**

No futuro, os seres humanos coexistirão pacificamente com os robôs. O mundo seguiu em frente, mas os Robôs começaram a pensar por si mesmos. O governo mundial não ficou feliz com isso e ordenou que todos os robôs fossem trancados e destruídos. E assim os Robôs quase se extinguiram. Quase...

Um dia, Clara, uma menina em cadeira de rodas, vai para longe de sua casa e chega a um campo de concentração onde conhece um Robô, provavelmente o último Robô do planeta Terra.



27 10:30
workshop

construção de marionetas

rui sousa

paços de brandão,
museu do papel
de terras de santa
maria

inscrição prévia

Atelier de construção de marionetas para toda a família e amigos. Neste atelier, miúdos e graúdos aprendem, com o marionetista Rui Sousa, a construir marionetas, a partir dos mais variados materiais que estão a mais na nossa casa e que não merecem ir para o lixo antes de os examinarmos. Já olharam bem para uma caixa de ovos? Faz-vos lembrar algo? E aquele retalho de pano que sobrou? O que podem fazer com ele? E esses pauzinhos do restaurante japonês? Misturem tudo, peguem em colas e tesouras e de repente... temos arte. Façamos nascer marionetas da nossa imaginação, com a ajuda dos amigos e família e com as técnicas deste atelier.



27 16:30

marionetas de circo

rui sousa

paços de brandão,
museu do papel
de terras de santa
maria

inscrição prévia

Um circo todo ele em marionetas de fios com todas as atrações, mas em tamanho boneco. O trapezista, o malabarista, o contorcionista, entre outros fenómenos do nosso circo. A magia destes espetáculos remonta ao século XIX e prevalece até hoje como fonte de animação de todos os públicos. O circo está fortemente associado ao imaginário popular pela sua magia, fantasia, cor e alegria.



28 11:00
workshop

o ninho
partículas
elementares

**santa maria
de lamas,**
museu de santa
maria de lamas

inscrição prévia

‘O Ninho’ teve como inspiração um dos poemas mais singelos do escritor português Miguel Torga, que em poucas linhas revela que um segredo bem guardado pode fortalecer uma amizade verdadeira.

‘O Ninho’ é o projeto mais recente das Partículas Elementares e é também o mais arriscado, pois a companhia propõe-se a contar a história sem uma única palavra. Poesia visual pura, ‘O Ninho’ revela-se nos detalhes. Com um enredo minimalista, a narrativa faz-se de um acaso: a curiosidade de um menino, despertada por uma mera coincidência desencadeia o início de uma teia de afetos. Em palco, Carlos Silva, autor e único intérprete da obra, surge numa encenação comedida que ganha força com o trabalho plástico expressivo, emotivo e surpreendente de Leonor Bandeira. Com um cenário com poucos artificios, uma única personagem principal, três elementos secundários e uma banda sonora que complementa toda a peça, ‘O Ninho’ é um projeto notável que deixa no público, crianças e adultos, uma vontade imensa de deixar à solta a imaginação.

‘O Ninho’ é um convite à valorização das coisas simples da vida, as que são fáceis de entender e as que devemos guardar como as mais importantes.



28 16:30

namban jin
beniko tanaka

**santa maria
de lamas,**
museu de santa
maria de lamas

inscrição prévia

Um conto original de Beniko Tanaka, uma fantasia baseada na pesquisa da relação histórica entre Portugal e Japão. Nos séculos XVI e XVII, os japoneses chamaram aos portugueses que chegaram ao Japão como “Namban-jin” (os bárbaros do sul). À medida que a parceria entre as duas civilizações crescia, o desejo do jovem herói, Ichirô, de descrever esses amigos estranhos e grandes também cresceu, queria viajar com os amigos de Namban-jin! Mas seu pai queria que ele fosse, em vez disso, um excelente Samurai ... Será que esse encontro de culturas será logo esquecido, ou Ichirô irá contra o pai dele? Através desta história, o cenário guiará os espetadores por essa bela tela narrativa “Namban” e as preciosas imagens de arranjos de flores tradicionais da Camélia japonesa, mostrando-lhes um novo mundo fantástico onde a arte pode derreter a estranheza dos outros.

setembro



03 > 04

11:30 | 14:30
visitas encenadas

**descobrir
o uíma**

mercador de fábulas

fiães,
ribeiras do rio uíma

inscrição prévia

Nas margens do Rio Uíma vivem criaturas mágicas e peculiares. Estes pequenos sábios são grandes conhecedores e grandes defensores da preservação da natureza. Mas um mistério leva os nossos três amigos a entrarem numa aventura cheia de emoções e muitos ensinamentos. Vem descobri-los!

10 > 16 21:30
cinema

cinema ao ar livre



10
mozelos,
monte do coteiro

O cinema ao ar livre retorna, em setembro, a Santa Maria da Feira, oferecendo a todos os cinéfilos uma variedade de sessões em telas “sob as estrelas”.

11
vila maior,
jardim das oliveiras

O Parque do Monte do Coteiro, em Mozelos, o Jardim das Oliveiras, em Vila Maior, e o Parque de Lazer da Azenha, em Arrifana, serão as “salas” de cinema desta edição do Cinema ao Ar Livre.

16
arrifana,
parque de lazer
da azenha

Porque não acrescentar à sua agenda uma boa sessão de cinema ao ar livre? Sessões gratuitas e exhibições de filmes atuais, de diferentes géneros, para aproveitar as noites de 10, 11 e 16 de setembro!



17 21:30
música

**concerto
feiranima**
square produções

lourosa,
parque da cidade

O projeto feiraAnima reúne, em palco, vários artistas do território num espetáculo, diferenciador e multidisciplinar. A música, a dança e o teatro protagonizarão uma experiência memorável, reunindo, em estreia absoluta, os artistas feirenses Dr1ve, Chloe, Firgun, Ivone Lameira, Rúben Pinto e Daniel Padrão. Mais do que um simples concerto este será um evento evocativo da identidade e da cultura de Santa Maria da Feira, aqui representada pelos artistas feirenses.



23 21:30
música

**concerto
intimista**
firgun

s. João de ver,
igreja velha

Firgun é um termo do léxico hebraico moderno utilizada para expressar um sentimento puro, desprovido de inveja, de orgulho e satisfação pelas conquistas de outrem. Lécio Dias procura, com a sua voz, dar sentimento a esse conceito que não existe no nosso dicionário.

Nos seus temas, aborda temáticas atuais e “sensíveis”, defendendo a não discriminação sexual ou de identidade de género, a emancipação feminina, o combate à violência psicológica e física nas relações amorosas, promovendo também uma crítica à plasticidade social e ao resultado prático do consumismo desmedido, que tem influenciado a forma como as relações interpessoais se desenvolvem.

Além de vários trabalhos de sucesso, Firgun pisou alguns palcos/ festivais de renome: RFM Somnii, Sai Pra Rua, Sofar Sounds Coimbra, Apura, Titanic Sur Mer, First Play, Cineteatro António Lamoso, entre outros.



24 14:30 | 16:30
visitas encenadas

**da misericórdia
ao castelo**
décadas de sonho

**santa maria
da feira,**
zona histórica:
da igreja
da misericórdia
ao castelo

inscrição prévia

Da Misericórdia ao Castelo | Visitas Encenadas integra um projeto de promoção do património histórico e cultural de Santa Maria da Feira, através de uma visita encenada onde os participantes são convidados a percorrer diversos locais do centro histórico da cidade.

O percurso irá fazer-se a partir da Igreja da Misericórdia, passando pela Igreja Matriz – Convento dos Loios e subindo até ao altaneiro Castelo. Ao longo da visita, a memória identitária dos espaços será evocada por personagens históricas, preparadas pela Décadas de Sonho, ligadas aos Condes da Feira e às gentes que por aqui se fixaram, constituindo o corpo das Terras de Santa Maria.



30 21:30
música

daboss
banda tributo
a bruce springsteen

s. paio de oleiros,
parque nossa
senhora da saúde

Após vários anos de experiência em diversos projetos musicais, 7 músicos formaram, em 2020, os DaBOSS.

Os seus elementos, entre os quais 4 músicos profissionais, abraçaram o desafio de homenagear um dos maiores ícones do Rock mundial – Bruce Springsteen –, através de uma banda de tributo.

“O nosso objetivo não será tanto a cópia da imagem, mas antes dar a conhecer e homenagear a obra de Bruce Springsteen and The Street Band. Somos a única banda de tributo ao músico, em Portugal”.

The River, Born To Run, Thunder Road, Dancing in the Dark ou Glory Days são apenas alguns dos temas bem conhecidos do “Boss” que se vão ouvir nesta última noite de setembro.

outubro



15 21:30
teatro

cortem-nos o fio

joana vilar

mozelos,
auditório da tuna
mozelense

“Cortem-nos o Fio” é um projeto teatral de Joana Vilar, Sérgio Oliveira e Carla Gomes, que pretende, através do teatro, questionar os tempos atuais.

“Cortem-nos o Fio” será um lugar de perguntas, em constante procura pelas respostas, na ânsia de as encontrar? Seremos marionetas humanas a sobreviver num mundo predefinido? É-nos permitido sonhar? Existem novos sonhos para viver? E espaço para criar? Poderemos voltar a reinventarmo-nos e libertarmo-nos dos movimentos mecânicos desta sociedade? Tantas são as perguntas que necessitam de respostas urgentes.

Este grupo de jovens atores não quer obedecer à perfeição que lhes é imposta diariamente; quer viver o tempo por inteiro e saborear cada momento... Querem sair da linha e, por isso, gritam: CORTEM-NOS O FIO!



16 16:00
música

sons do património

paços de brandão,
museu do papel
de terras de santa
maria

Sons no Património é um evento em rede, promovido pela Área Metropolitana do Porto (AMP), que propõe a música como veículo de aproximação das pessoas ao património e de celebração dos lugares patrimoniais dos 17 municípios que integram a AMP.

O Museu do Papel das Terras de Santa Maria, em Paços de Brandão, será palco para um destes concertos, na tarde (16h00) do domingo, 16 de outubro. O programa do concerto será ainda revelado pela AMP.

A entrada será gratuita, mas limitada à lotação do espaço.

outubro novembro



23 out › 27 nov
16:00
música

**IV ciclo
de órgão
de tubos
de santa maria
da feira**

23 out
sanguedo,
igreja paroquial

30 out
**nogueira
da regedoura,**
igreja paroquial

06 nov
**santa maria
de lamas,**
igreja paroquial

12 nov
**santa maria
da feira,**
igreja matriz

20 nov
mosteirô,
igreja paroquial

27 nov
**santa maria
da feira,**
igreja
da misericórdia

Os órgãos de tubos têm uma forte presença no património cultural e religioso de Portugal. Implementados, inicialmente, para cumprir a função de animação litúrgica do culto religioso católico, hoje são verdadeiras obras de arte, cuja relevância vai muito mais além da dimensão religiosa ou da sua imponência arquitetónica nos locais onde os encontramos.

Atualmente, os órgãos de tubos são instrumentos musicais com sonoridades únicas que podem ser exploradas em novos contextos musicais. É essa a proposta do Ciclo de Órgão de Tubos de Santa Maria da Feira. O nosso território dispõe de seis órgãos de tubos em diferentes igrejas e em pleno funcionamento. Todos estes órgãos foram construídos por organeiros de renome internacional que, em cada um, deixaram a sua marca, inculcando diferenças específicas de sons e ambientes.

Aproveitando este património cultural, musical e religioso, nos meses de outubro e novembro, terá lugar o IV Ciclo de Órgão de Tubos de Santa Maria da Feira, com concertos agendados para as igrejas de Sanguedo, Nogueira da Regedoura, Santa Maria de Lamas, Santa Maria da Feira (Matriz e Misericórdia) e Mosteirô. Sob a direção artística do organista feirense Rui Soares, foram convidados organistas e músicos nacionais e internacionais para integrar uma programação única de afirmação da intemporalidade do órgão de tubos na música.

dezembro



08 16:00
música

**recital
de música
clássica**

projeto hibiscus

**rio meão,
igreja românica**

O quinteto Hibiscus, fundado em 2021, proporciona um espetáculo cativante com melodias conhecidas do público e expressa-se através de uma infindável paleta de sonoridades contagiantes. Catarina Costa (clarinetista), Ana Elisa (violoncelista), Inês Barros (violetista), Maria Luís França e Mariana Vilela (violinistas) formam o quinteto e Tiago Sousa, percussionista, cria o balanço e ritmo perfeitos.

“Neste espetáculo único, para miúdos e graúdos, trazemos connosco um repertório natalício e cheio de magia que vos fará sonhar a cada minuto”!

artes em santa
maria da feira

i t i n e r â n c i a