

artes em
itinerância
santa maria da feira 2024

07 JUN → 27 JUL

O Artes em Itinerância continua a dar as “boas vindas” ao verão, levando a Cultura e a Criatividade a diferentes freguesias do concelho de Santa Maria da Feira.

O programa de descentralização cultural promovido pela Câmara Municipal volta a desafiar os limites geográficos do território em interações enriquecedoras entre a Arte e a Comunidade.

Cada espaço público transforma-se num palco único por onde passam talentos locais, mas também nomes nacionais e internacionais que marcam as artes de rua, o circo, o teatro, o cinema e a música.

Convidamo-lo a descobrir a singularidade de cada freguesia e a desfrutar da arte que nos une e que nos define como município criativo e plural.

O Artes em Itinerância apresenta-se, nesta edição, em nove freguesias, com 12 dias de programação.



lourosa



s. paio de oleiros

romariz

nogueira da regedoura



07
JUN
[sex.]

IOLANDA

22:00 · Música

Rio Meão
Largo de Santo António

Iolanda, cantora e compositora, é a grande vencedora desta última edição do Festival da Canção e uma das artistas nacionais mais promissoras da música atual portuguesa. Estreou-se nas edições com o lançamento, em 2023, do EP "Cura", calorosamente recebido pelo público e pela crítica, que desde logo a apontou como uma provável próxima grande diva da música portuguesa.

Tem pisado alguns dos mais importantes palcos nacionais e, em março deste ano, foi a grande vencedora do Festival da Canção, levando-a até à Suécia, no passado mês de

maio, para representar Portugal na 68.ª edição da Eurovisão, onde conquistou o 10.º lugar, com a canção "Grito".

Em Iolanda ouve-se algo raro e não é só pela sua voz poderosa. Tem na escrita uma capacidade impressionante de fazer sentir, cantada numa pop honesta, mas arrojada, envolta numa eletrónica que flutua entre batidas e quebras de ritmo, provocando os limites da contemporaneidade. É há muito compositora, tendo já colaborado na escrita com artistas nacionais como Bárbara Tinoco, Bárbara Bandeira, entre outros.



**08
JUN**

[sáb.]

22:00 · Música

Argoncilhe
Parque de Lazer

DINO D'SANTIAGO

com Banda Sinfónica de Jovens
de Santa Maria da Feira

Dino D'Santiago, natural de Quarteira, é hoje uma figura central da música portuguesa. Em termos musicais trabalha a tradição cabo-verdiana com o peso contemporâneo da eletrónica global, como prova o hino "Kriolu", com a colaboração de Julinho KSD e coprodução de Branko.

O artista algarvio, porém, já ultrapassou qualquer fronteira musical e social. Com importantes marcos na sua carreira, como a lotação esgotada do Coliseu dos Recreios (Lisboa), passando por festivais incontornáveis, como NOS Alive, o MEO Marés Vivas, entre outros, o músico português afirma-se cada vez mais

como um dos principais protagonistas da música contemporânea portuguesa.

Dino D'Santiago agrega público e crítica. Arrecadou oito Prémios Play, um Globo de Ouro e uma Medalha de Mérito Cultural atribuída pelo Ministro da Cultura de Portugal o que dá consistência ao fenómeno Dino D'Santiago, um nome incontornável da atual música feita em Portugal.

Depois de uma tour pelos palcos a solo, volta em 2024 acompanhado por banda, uma banda especial, a Banda Sinfónica de Jovens de Santa Maria da Feira.

FIRGUN 1.ª Parte

Firgun é o projeto a solo do cantautor Lécio Dias. Este projeto do músico feirense vai buscar o nome ao sentimento puro e desprovido de inveja, orgulho e satisfação pelas conquistas alheias, como é expresso na língua hebraica moderna.

Um percurso eclético em que as suas canções manifestam sempre palavras de ordem como transformação, procura e crítica social, aliadas a uma lírica sagaz e a um ouvido em sintonia com o melhor que se faz no universo alt-pop atual. Singles como Mandrião, Margem do Mondego e Baile Tardio são exemplos disso, tendo todos estes temas conquistado airplay e posicionamento em importantes playlists no Spotify Portugal.

A música de Firgun já "desfilou" por prestigeadas montras da música nacional, entre os quais o RFM Somnii, Sai P'ra Rua, Sofar Sounds Coimbra, Apura, A Música Portuguesa a Gostar dela Própria, First Play, e em salas como o Titanic Sur Mer, o Cineteatro António Lamoso, entre outras.

Firgun prepara-se para editar no final deste ano o aguardado novo álbum Borogodó, que irá seguir o caminho desbravado pelos seus lançamentos anteriores, como Marialva (2021) e Gato Bravo (2019).





14
JUN
[sex.]

THE BEEKEEPER O PROTETOR

21:30 · Cinema

Fornos
Largo Padre José Alves
de Pinho

Género Ação

Duração 105 min

Público M/12

Desde que abandonou a sua carreira enquanto assassino ao serviço do governo, Robert McCall esforça-se por fazer as pazes com os atos do seu passado e encontra algum conforto ao executar a justiça em nome dos oprimidos.

Após mudar-se para o sul de Itália, descobre que os seus novos amigos estão sob o controlo do chefe do crime local. Quando os acontecimentos passam a ser de vida ou morte,

McCall sabe o que tem de fazer: tornar-se o protetor dos seus amigos e enfrentar a Máfia.

Um "thriller" de ação realizado por David Ayer (e escrito por Kurt Wimmer. Para além de Statham como protagonista, conta com Emmy Raver-Lampman, Josh Hutcherson, Bobby Naderi, Minnie Driver, Phylicia Rashad e Jeremy Irons.



15
JUN
[sáb.]

O PANDA DO KUNG FU 4

21:30 · Cinema

Fornos
Largo Padre José Alves
de Pinho

Género Animação – VP

Duração 90 min

Público M/6

Após três aventuras desafiadoras da morte, derrotando vilões de classe mundial com a sua coragem inigualável e habilidades loucas de artes marciais, Po, o Guerreiro Dragão, é convocado pelo destino para... descansar um pouco. Mais especificamente, ele é escolhido para se tornar o Líder Espiritual do Vale da Paz. Isso levanta alguns problemas óbvios.

Primeiro, Po sabe tanto sobre liderança espiritual quanto sabe sobre a dieta paleo, e segundo, ele precisa rapidamente de encontrar e treinar um novo Guerreiro Dragão antes de assumir a sua nova posição elevada. Pior ainda, houve recentemente o vislumbre de uma feiticeira malvada e poderosa, A Camaleão, um lagarto pequeno que pode mudar de forma para qualquer criatura, grande ou pequena.



22
JUN

[sáb.]

JOANA ESPADINHA

19:00 · Música

Canedo
Porto Carvoeiro

Joana Espadinha é uma das cantadoras de referência da pop portuguesa.

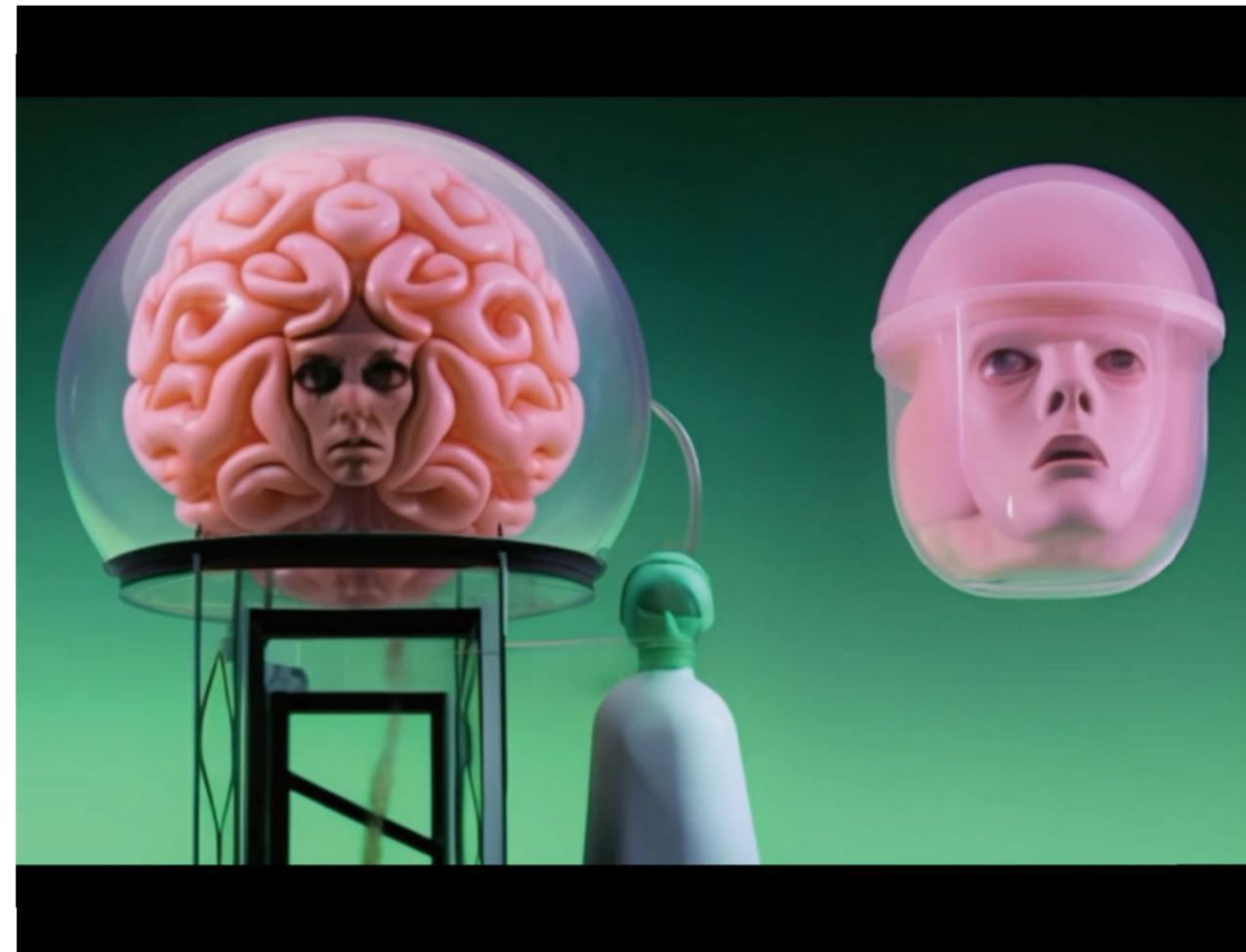
A dançar entre a leveza e a ironia, com pinceladas de melancolia à mistura, são vários os seus temas cantados a plenos pulmões pelo grande público. Em 2018, lança "O Material Tem Sempre Razão" do qual faz parte "Leva-me Dançar", tema nomeado para melhor canção popular nos Prémios Autores SPA.

2021 foi o ano de "Ninguém Nos Vai Tirar o Sol", longa duração que deu a conhecer vários êxitos como "Mau Feitio", "Astronauta" ou "Travessia", consolidando Joana Espadinha como uma referência nacional também na escrita

de canções. Carminho, Marisa Liz, Cláudia Pascoal, Sara Correia ou Luís Trigacheiro são alguns dos músicos que cantam letras com assinatura de Joana Espadinha.

Em 2018 participou no Festival RTP da Canção interpretando a canção de Benjamim "Zero a Zero", regressando em 2022 como compositora de "Ginger Ale", tema cantado por Diana Castro.

Neste novo ano, Joana Espadinha encontra-se em fase de composição de novos temas que irão definir os próximos capítulos da sua história, pronta para florescer nos palcos de todo o país.



29 ›
30
JUN

[sex. › sáb.]

ESTA PESSOA NÃO EXISTE

Elisabete Sousa

Instalação

29 junho 20:00 › 22:00
| 23:00 › 00:00

30 junho 15:00 › 18:00

Paços de Brandão
Salão Nobre
da Junta de Freguesia
de Paços de Brandão

A instalação "Esta Pessoa Não Existe" é uma exposição-instalação que desafia as fronteiras entre realidade e ficção, apresentando um mundo imaginário povoado por entidades fictícias e artificiais. Inspirada no conceito de simulacro de Jean Baudrillard, a artista Elisabete Sousa convida os visitantes a explorar uma

realidade paralela, onde personagens hiper-realistas e bizarras interagem através de imagens, movimento, secreções e uma linguagem incompreensível. A exposição estimula uma reflexão sobre a nossa relação com a tecnologia, a natureza da inteligência artificial e as percepções de identidade.



29
JUN
[sáb.]

O2 [OXIGÉNIO]

PIA – Projectos de Intervenção Artística

22:00 · Artes de Rua

Paços de Brandão
Largo do Arraial

O2 [Oxigénio] é uma performance em andas que, através das linguagens do teatro físico e das formas animadas, convida o espectador a uma reflexão sobre como poderia sobreviver uma sociedade, onde a tecnologia desvanece as relações humanas e o acesso ao oxigénio se torna um luxo.

Um projeto de arte pública intercultural que nasce, em inícios de 2019, na cidade de Macau, onde registos de níveis alarmantes de partículas poluentes começam a ser recorrentes. Um cenário idílico, mas por razões inapropriadas, para a criação de uma obra

que surge com o intuito de sensibilizar os demais a uma cada vez maior necessidade de se encontrar práticas sustentáveis como forma de superar as adversas alterações ambientais que se tornaram, hoje em dia, transversais a todos.

Na contemporaneidade, a Arte apresenta a oportunidade de habitar mundos artísticos, onde as inter-relações criativas e críticas estimulam os nossos sentidos, rompendo conceitos, hibridizando concepções, articulando e cruzando artefactos e processos, abrindo assim novas possibilidades.



lourosa



s. paio de oleiros

romariz



nogueira da regedoura





**05
JUL**
[sex.]

22:00 · Música

Lourosa
Parque da Cidade

PLUTONIO

Plutonio artista oriundo do Bairro da Cruz Vermelha, em Cascais, tem vindo a procurar equilibrar, ao longo do seu percurso, três espectros do Hip Hop/Trap ao RnB e até ao AfroTrap, mais recentemente, tendo lançado, em 2013, o seu primeiro álbum de originais.

“Preto & Vermelho” é um álbum duplo que reflete dois lados da personalidade do artista. Sete faixas compostas por cada uma das metades

compostas de reflexão e emoção, simultaneamente opostas e complementares. No “Preto”, sobressai a introspeção e a consciência, numa base musical RnB e Trap Soul. No “Vermelho” a carga emocional e musical é maior, sendo mais notória a presença do Hip Hop e Trap.

O rapper e cantor Plutonio é um dos fenómenos da atualidade do hip hop nacional e um dos artistas mais requisitados do momento.

DJ ODER 1.ª Parte

O trabalho de DJ Oder é uma viagem sonora onde convergem diversas influências. Uma mescla de diferentes registos da bass music, com notas urbanas que sempre estiveram presentes no seu trabalho. Esta abordagem única, que é a sua imagem de marca na pista como dj, ou no estúdio como produtor, conferiu a Oder um reconhecimento no nosso país e a nível internacional.

Vários temas na editora Dim Mak Records de Steve Aoki, músicas nas conceituadas compilações britânicas “Drum & Bass Arena”, ou até um tema incluído na playlist de um dos

ícones do Hip Hop Mundial – Jay Z. Estes são alguns dos exemplos que tornam Oder um nome incontornável da música electrónica feita em território nacional.

Conta, ainda, com vários temas originais e remixes lançados em editoras de renome mundial que têm vindo a ser tocadas por alguns dos nomes maiores do atual cenário musical: Jay Z, Steve Aoki, Andy C, Pendulum, A.M.C., High Contrast, Rusko, Zane Lowe (BBC Radio 1), Ed Rush, Dillinja, Culture Shock entre muitos outros.





06
JUL
[sáb.]

22:00 · Música

Lourosa
Parque da Cidade

DJ DIEGO MIRANDA

Diego Miranda é considerado um dos melhores DJs/Produtores do mundo. Natural da Ericeira, já passou por algumas maiores festas e festivais mundiais tais como MTV Shakedown, Creamfields, Rock in Rio, Sensation White, Tomorrowland, entre tantos outros palcos.

Diego Miranda começou como DJ aos 14 anos e rapidamente se destacou com o seu estilo único e performances inesquecíveis. Desde então, trilhou o seu próprio caminho como produtor, apresentando-se com vários sucessos como "Ibiza for Dreams" e "Girlfriend".

A paixão de Diego Miranda pela música e a sua habilidade como DJ/produtor renderam-lhe inúmeros prémios e reconhecimentos, destacando-se a nomeação para os prémios MTV na categoria Best Portuguese Act. Consta igualmente no TOP 50 de melhores DJ's do Mundo, pela DJ Mag.

Do estúdio às pistas de dança e das pistas de dança ao estúdio, as performances de Diego Miranda são inesquecíveis. Diego Miranda vive a sua paixão e sente a magia das emoções, batida após batida, durante todos os seus espetáculos.

DJ PEREZ 1.ª Parte

Proveniente da Linha de Cascais, Dj Perez emergiu no centenário musical em 2012 com uma enorme vocação e influência marcante da música urbana. Com uma técnica de mistura extraordinária, notável nos mashups que tem apresentado, e uma energia contagiante, estabeleceu-se como Dj versátil e impactante no panorama nacional.

Ao longo dos anos, Dj Perez pisou os maiores palcos e casas de espetáculo do país, deixando a sua marca indelével. A sua capacidade de envolver o público e criar uma atmosfera eletrizante é incomparável. Atualmente é DJ oficial do conceito In Da Club – Eskada Porto, Hashtag e Moonlight – Mome Lisboa, da Liga Pro Skate e ainda do cantor Domingues.

O seu brilho como artista vai além. Dj Perez está prestes a lançar seu primeiro projeto a solo, como produtor, um marco na sua carreira. Os singles "Não Maya", "Like What?" e "Lenga-lenga" já estão disponíveis em todas as plataformas e servem como um vislumbre do que está por vir. O projeto de estreia, com lançamento previsto ainda para 2024, conta com a participação de vários artistas com quem foi estabelecendo uma ligação ao longo da sua carreira e promete abalar as estruturas da indústria. Perez transcende fronteiras musicais. É o DJ que transforma o comum em extraordinário e deixa a sua marca na memória de todos os que testemunham a sua arte.

Preparem-se para uma viagem sonora inesquecível!



14
JUL
[dom.]

T0+1
Thorsten Grütjen

18:30 · Circo

S. Paio de Oleiros
Parque Nossa
Senhorada Saúde

Um artista de circo perde todo o seu trabalho depois de uma pandemia ter abalado o mundo tal como o conhecíamos. O artista-clown-malabarista, no final do confinamento, faz-se à estrada com a sua moto de três rodas e procura reencontrar a sua rua, o seu espaço público, o seu lugar de trabalho onde pode apresentar os seus espetáculos e reencontrar as pessoas. Inesperadamente é forçado a fazer uma paragem: uma avaria mecânica! Ou será outra coisa?

Já dentro da sua pequena casa nascem os pensamentos, emoções e incertezas vividas

durante os dias de “lockdown”. Reflete sobre o direito à habitação, o nomadismo e a importância de ver o nosso planeta como casa para todos os seus habitantes. Procura respostas nas obras dos grandes filósofos tendo como raiz os Sólidos Platónicos que representam os cinco elementos do universo.

Numa linguagem poética e clownesca, apresenta estas ideias aos primeiros visitantes da sua casa, numa promessa de renovação, união, esperança e uma vontade de criar um futuro melhor. Um Futuro Presente.





**20
JUL**

[sáb.]

22:00 · Música

Romariz
Castro de Romariz

NOISERV

Noiserv, projeto musical de David Santos. Regressou em 2020 às edições discográficas com um trabalho escrito inteiramente em português. “Uma Palavra Começada Por N” assume um tom mais confessional que os registos anteriores e aproxima-se ainda mais do ouvinte através da sonoridade que sempre o caracterizou aliada à sua língua materna.

O multi-instrumentista a quem já chamaram “o homem-orquestra” conta no seu currículo com o bem-sucedido disco de estreia “One Hundred Miles from Thoughtlessness” (2008), o EP “A Day in the Day of the Days” (2010), o álbum “Almost Visible Orchestra” que foi distinguido como melhor disco de 2013 pela Sociedade Portuguesa de Autores, e ainda o longa-duração “00:00:00:00” (2016).



21:00
Visita Teatralizada

Inscrição obrigatória
<https://bit.ly/kronoscopio>

Participantes
máx. 30 pessoas

KRONOSCÓPIO Saga Storica

É ao cair da noite que, diz a gente, estranhos episódios têm lugar no Castro Romariz: nessa povoação de antanho ouvem-se vozes e figuras, luzes e cores do passado, que como que por um passe de mágica vêm contar as suas histórias e a história deste lugar.

Na entrada do Castro, espera-nos um anfitrião incomum, também ele ávido de curiosidade quanto ao que foi o Romariz de outrora e do que por lá se pode aprender do seu passado.

É esta pitoresca e extrovertida figura que nos há-de conduzir pelos trilhos de pedra, procurando nos vestígios que por lá se encontram, desvendando os muitos mistérios e surpresas que o Castro de Romariz tem para contar.



27
JUL

[sáb.]

PESTE & SIDA

22:00 · Música

**Nogueira
da Regedoura**
Campo de Futebol
da ADNR

Os Peste & Sida foram uma das históricas bandas dos anos 80 da música portuguesa. Formada no Verão de 1986, a banda assumiu-se como uma das grandes referências da música Rock feita em Portugal na década de 80.

A banda era formada por João San Payo (baixo), Luís Varatojo (guitarra), Fernando Raposo (bateria) e João Pedro Almendra que se junta ao grupo para se encarregar das vocalizações. Orlando Cohen seria o último a entrar na banda para gravar o álbum de estreia "Veneno" (1987).

Os Peste & Sida regressaram em força nesta primavera, com um novo disco, Tóxico. formação da banda é, agora, para além de João Sampayo (voz e baixo), Orlando Cohen (guitarra, voz), João Alves (guitarra, voz) e Marte Ciro (bateria e voz). Orlando Cohen tinha já sido membro da banda numa das suas formações anteriores.

Peste & Sida encerra o programa do Artes em Itinerância, na freguesia de Nogueira da Regedoura.





santa maria da feira câmara municipal