

**ATA N.º 1**

**REUNIÃO DO JÚRI – AVALIAÇÃO DAS CANDIDATURAS**

Ao décimo primeiro dia do mês de abril de dois mil e vinte e quatro, pelas quinze horas e trinta minutos, reuniram-se via *zoom* os elementos designados para a constituição do júri de avaliação das candidaturas do PAC - *Programa de Apoio à Cultura (2024)*, referente à *Medida 2. Parcerias de Programação, Subprograma 2.2. Anuais [Atividades]*.




Em conformidade com o *Edital* publicado pela Câmara Municipal a 29 de fevereiro de 2024 (RO 26.fev.2024), integraram a composição do júri:

- *Ana José Oliveira*: Chefe de Divisão de Museus e Património Cultural, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- *Ana Carvalhinho*: Chefe de Divisão de Gestão Cultural, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- *Mónica Gomes*: Chefe de Divisão de Bibliotecas, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- *Manuel Couto*: Diretor do Agrupamento de Escolas de Corga Lobão;
- *Daniel Café*: Presidente da Federação do Folclore Português; Membro do Conselho Nacional de Associativismo Popular.

**1. Candidaturas/Projetos:**

O júri verificou que, através da plataforma do *Portal do Associativismo*, foram submetidas quatorze candidaturas, provenientes de associações culturais do território, que foram rececionadas pela ordem de chegada referente à data/hora de submissão, solicitando apoio para:

Entidade Candidata	Projeto	Categoria / Tipologia de Apoio
Juventude de Sanguedo	Primavera - Festival de Variações	Projetos Interdisciplinares e Outros
Rancho Folclórico Santa Eulália de Sanguedo	Festa da Nossa Terra	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato
Academia de Música e Artes de Rio Meão	XVI Festival da Canção	Música
Grupo Cénico de Lourosa	Mês do Teatro 2024	Teatro
Grupo Gólgota – Associação	Grupo Gólgota – O palco sempre ocupado	Teatro
CiRAC - Círculo de Recreio, Arte e Cultura de Paços de Brandão	Teatro – Explorar o universo Teatral	Teatro
Grupo Musical de Fiães	PAA GMF 2024	Música

Centro de Cultura e Recreio do Orfeão da Feira	XXXII Encontro de Folclore do Orfeão da Feira - "O Povo na Feira 2024"	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato
Associação do Grupo Folclórico "As Lavradeiras de S. João de Ver"	Lavradeiras 2024 - Festival de folclore.	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato
Rancho Folclórico de S. Tiago de Lobão	XXXVIII Festival de Folclore	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato
Associação de Cultura e Recreio da Banda Marcial do Vale	Ciclo de Masterclass	Música
Tuna Musical Mozelense	Ciclos de Música de Câmara de Santa Maria da Feira	Música
AJISCE - Associação Jovem de Intervenção Social, Cultural e Ecológica	Concurso/Festival de Sopas	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato
Rancho Folclórico e Etnográfico Terras de Santa Maria	Festival de Verão / Fim de semana Etnográfico	Cultura Popular / Etnografia / Folclore / Artesanato

## 2. Análise/verificação das candidaturas/projetos recebida:

O júri verificou que, de acordo com o respetivo Edital, das quatorze candidaturas rececionadas, apenas dez candidaturas/projetos estavam em cumprimento dos requisitos referentes à *Medida 2. Parcerias de Programação, Subprograma 2.2. Anuais [Atividades]*, podendo por isso serem enquadradas no âmbito dos apoios a consignar.

Relativamente às restantes quatro candidatura/projeto, o júri verificou que as mesmas não cumpriam os requisitos para serem admitidas, pelos seguintes motivos:

Entidade Candidata   Projeto	Incumprimento   Motivo
Juventude de Sanguedo - Primavera - Festival de Variações	A candidatura não se encontra bem instruída, porquanto, no apoio solicitado a entidade indica um valor superior aos 50,00% do custo do projeto.
Academia de Música e Artes de Rio Meão - XVI Festival da Canção	A candidatura não se encontra bem instruída, porquanto, no apoio solicitado a entidade indica um valor superior aos 50,00% do custo do projeto.
Grupo Musical de Fiães - PAA GMF 2024	A candidatura não se encontra bem instruída, uma vez que, no apoio solicitado, a entidade solicita um valor muito superior a limite máximo referido no Edital, que é de 5.000,00€.
Associação de Cultura e Recreio da Banda Marcial do Vale - Ciclo de Masterclass	A candidatura não se encontra bem instruída, porquanto, no apoio solicitado a entidade indica um valor superior aos 50,00% do custo do projeto.


Assim sendo, por aplicação dos n.ºs 2 e 4 do Artº 16 do Regulamento do PAC, o júri entende que estas candidaturas não poderão ser aceites, devendo ser excluídas;

**3. Avaliação/pontuação das candidaturas submetidas:**

Executado processo de análise e avaliação dos projetos/candidaturas apresentados, o júri deliberou, por unanimidade, em propor à Câmara Municipal a atribuição dos apoios designados no Anexo I – Listagem Provisória – PAC 2024, Medida 2. Parcerias de Programação, Subprograma 2.2. Anuais [Atividades].


Nada mais havendo a tratar, por volta das dezasseis horas, foi encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que, depois de lida e aprovada, foi assinada pelos elementos do júri que a secretariaram.

**O Júri:**

  
Ana José Oliveira

  
Ana Carvalhinho

  
Mónica Gomes

  
Manuel Couto

  
Daniel Café

