

ATA N.º 1

REUNIÃO DO JÚRI – AVALIAÇÃO DAS CANDIDATURAS

Ao vigésimo segundo dia do mês de agosto de dois mil e vinte e três, pelas onze horas, reuniram-se, via zoom, e por acesso a link previamente informado, os elementos designados para a constituição do júri de avaliação das candidaturas do PAC - Programa de Apoio à Cultura (2024), referente à Medida 2 – Parcerias de Programação, Subprograma 2.1 – Plurianuais 2024/2025.

Em conformidade com o Edital publicado pela Câmara Municipal a 26 de maio de 2023 (RO22maio2023), integraram a composição do júri:

- Ana José Oliveira: Chefe de Divisão de Museus e Património Cultural, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- Ana Carvalhinho: Chefe de Divisão de Gestão Cultural, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- Mónica Gomes: Chefe de Divisão de Bibliotecas, Pelouro da Cultura, Educação, Juventude e Turismo do Município de Santa Maria da Feira;
- Manuel Cauto: Diretor do Agrupamento de Escolas de Corga Lobão;
- Daniel Café: Presidente da Federação do Folclore Português; Membro do Conselho Nacional de Associativismo Popular.

1. Candidaturas/Projetos:

O júri verificou que, através da plataforma do Portal do Associativismo, foram submetidas duas candidaturas, provenientes de associações culturais do território, rececionadas na seguinte ordem de chegada, e solicitando apoio para:

CATEGORIA B | 5.000,00 (ANO) | 3 Projetos provenientes de associações culturais do território, com referências, evidências e historial organizativo no âmbito da realização de atividades de cariz popular, que visem a promoção das tradições e costumes da comunidade local ligadas com o Carnaval:

1. Associação Cultural do Carnaval - Paços de Brandão - Festa de fim de semana de Carnaval e Corso Carnavalesco.

CATEGORIA C | 1.000,00 (ANO) | 5 Projetos provenientes de associações culturais do território, com valências na área do folclore e da etnografia reconhecidas pelas entidades nacionais

competentes na matéria, no âmbito da candidatura do Canto Polifónico a Património Cultural Imaterial da Humanidade UNESCO, para o desenvolvimento de um projeto de pesquisa e recolha etnográfica:

2. Centro de Cultura e Recreio do Orfeão da Feira - A Feira a Cantar.

2. Análise/verificação e Avaliação/pontuação das candidaturas submetidas:

O júri verificou que, e de acordo com o respetivo Edital, as duas candidaturas rececionadas cumpriam os requisitos relativos à *Medida 2 – Parcerias de Programação, Subprograma 2.1. – Plurianuais 2024/2025*, estando, por isso, devidamente enquadradas no âmbito dos apoios a consignar.

Executado processo de análise e avaliação dos projetos/candidaturas apresentados, o júri deliberou, por unanimidade, em propor à Câmara Municipal a atribuição dos apoios designados no *Anexo I – Listagem Provisória – PAC 2024, Medida 2 – Parcerias de Programação, Subprograma 2.1. – Plurianuais 2024/2025*.

Nada mais havendo a tratar, por volta das doze horas e trinta minutos, foi encerrada a reunião, da qual se lavrou a presente ata, que, depois de lida e aprovada, foi assinada pelos elementos do júri que a secretariaram.

O Júri:



Ana José Oliveira



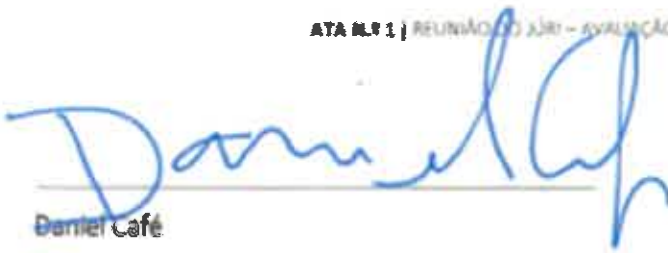
Ana Carvalhinho



Mónica Gomes

Assinado por: Manuel de Sousa Couto
Num. de Identificação: 06999755
Data: 2023.08.22 14:02:56 +0100

Manuel Couto


Daniel Café

