



em foco

categoria Tecnologia Têxtil
denominação Fiadeira/Roda de fiar
autor/ produção Desconhecido
datação Séc. XIX
dimensões 93x37cm
proveniência Rosa de Pinho Campos, Milheirós de Polares
material Madeira
inv. n.º ML2005.27.016

descrição

Composta de uma peça complexa que executa simultaneamente a torção e o enrolamento do fio, e de uma roda raiada, montadas sobre uma espécie de mesa de quatro pés onde espigam as colunas que suportam a roda e a peça de fiar. A roda é accionada por pedal.

Nos meses de Inverno, as mulheres ocupavam grande parte do seu tempo a fiar e a tecer. Desta actividade doméstica resultavam peças em linho, lã ou algodão para uso doméstico e/ou comercialização em feiras e mercados.



notícias

Pintura de António Joaquim

Exposição Temporária

Integrada no programa da Festas das Fogaceiras, a exposição temporária intitulada "Pintura de António Joaquim", que foi inaugurada no dia 15 de Janeiro, tem vindo a acolher um grande número de visitantes e apreciadores da obra deste pintor feirense.

A exposição apresenta vinte e seis óleos s/tela dividida em duas salas: na Sala António Joaquim, uma pequena mas significativa amostra de obras já conhecidas e na Sala Polivalente são exibidos os trabalhos mais recentes.

Poderá ainda visitar esta exposição até dia 20 de Fevereiro em horário habitual, de abertura ao público do Museu.



actividades

O meu primeiro Retrato

Ao visitar a exposição temporária do Mestre António Joaquim, pretende-se conhecer não só a obra do pintor, mas também o Homem por detrás da sua arte.

Vamos aprender e "olhar" para as suas representações, as suas paisagens, os seus retratos...

O que é um retrato? Um retrato pode transmitir, a partir de uma expressão física, o estado psicológico

de alguém: um sorriso pode significar alegria, simpatia, extroversão...

Um grande desafio!? Vamos lá imaginar e criar...

público-alvo Pré-escolar, 1º e 2º ciclo Ensino Básico
[possibilidade de adaptação a outros grupos]

horário 09h30 às 17h00

duração 01h30

preçário 1 euro (turmas) 2 euros (Público em geral)

Actividades Anuais

- **Decoração Cerâmica**
- **Memórias Cerâmicas**
- **Aprendiz de Arqueólogo**
- **Entre Trapos e Fios...**

inscrições Marcação Prévia

público-alvo Pré-escolar, 1º a 3º ciclo Ensino Básico
[possibilidade de adaptação a outros grupos]

duração 2 horas (visita a núcleo+oficina)

preçário 1 euro (turmas) 2 euros (Público em geral)

Uma Aventura na Cortiça

inscrições Marcação Prévia

público-alvo Pré-escolar, 1º a 3º ciclo Ensino Básico
[possibilidade de adaptação a outros grupos]

duração 2 horas (visita a núcleo+oficina)

preçário 2 rolhas

Marcações

As visitas orientadas e as oficinas destinadas a grupos escolares e/ou grupos de público em geral requerem marcação prévia.

on-line museuconventodosloios@cm-feira.pt

tel 256 331 070

fax 256 365 335

horário seg a sex 09h00 às 17h00



contactos

Museu Convento dos Lóios
Praça Dr. Guilherme Alves Moreira
4520 Santa Maria da Feira

tel + [351] 256 331 070 | fax + [351] 256 365 335
email museuconventodosloios@cm-feira.pt

horário

outubro a abril [inverno]
ter./sex. 09h30 às 17h00 | sáb./dom. 10h00 às 13h00 · 14h00 às 17h00
maio a setembro [verão]
ter./sex. 09h30 às 18h00 | sáb./dom. 10h00 às 13h00 · 14h00 às 18h00

encerra à segunda-feira e feriados