

FICHA DE CARACTERIZAÇÃO

unidade orgânica flexível

DESIGNAÇÃO

Divisão de Património Cultural

MISSÃO

Salvaguardar a herança cultural e patrimonial das várias comunidades naturais do território, potencializando e requalificando os atuais espaços museológicos como núcleos impulsionadores da salvaguarda e conservação de todo o património, da cultura material e imaterial com vista ao desenvolvimento, à coesão social e ao aumento da fruição cultural da região

LIDERANÇA

Nível Superior de 1.º Grau (Diretor Municipal)

UNIDADE INSTRUMENTAL

Nível Intermédio de 1.º Grau (Diretor de Departamento)

UNIDADE OPERATIVA

Nível Intermédio de 2.º Grau (Chefe de Divisão)

Nível Intermédio de 3.º Grau ou inferior (A designar)

NATUREZA

ENQUADRAMENTO HIERARQUICO

N/A

DELIBERAÇÃO

Deliberado em Reunião de Câmara de /12/2012

COMPETÊNCIAS/ ÁREAS DE ACTIVIDADE

1

Assegurar e desenvolver a execução das políticas municipais para o património histórico e cultural, imóvel e imaterial, promovendo a sua inventariação, preservação, valorização e divulgação

2

Promover e incentivar a criação e difusão da cultura nas suas variadas manifestações, de acordo com programas específicos, em convergência com a promoção turística, valorizando os espaços culturais e identitários e os equipamentos museológicos existentes.

3

Dinamizar, coordenar e programar a atividade cultural do município através de iniciativas municipais ou de apoio a ações dos agentes locais.

4

Apoiar a recuperação e valorização das atividades artesanais e das manifestações etnográficas de interesse local

FICHA DE CARACTERIZAÇÃO

unidade orgânica flexível

5	Potencializar o património cultural do Município através de ações que visam a proteção, conservação e restauro do património cultural concelhio nas suas mais diversas vertentes
6	Propor a celebração de parcerias com outras entidades que visem a requalificação, salvaguarda, valorização e divulgação do património cultural imóvel e imaterial do concelho
7	Promover estudos e ações de investigação de núcleos tradicionais da cultura material e imaterial na área geográfica abrangida, para além de outras temáticas significativas da região
8	Gestão dos equipamentos e infraestruturas conexas com as atividades descritas